

## ANGLAIS

### **S'exprimer oralement en continu:**

- Comprendre et utiliser des expressions courtes intégrées aux textes théâtralisés
- Réalisation d'une fiche « imagier » pour le cahier d'anglais

## MATHEMATIQUES

### **Espace et géométrie:**

- Se repérer, se situer par rapport à des objets ou à d'autres personnes
- Vocabulaire permettant de définir sa position
- S'orienter et se déplacer en utilisant des repères

## FRANÇAIS

### **Lecture et écoute d'œuvres complètes:**

- Les œuvres de Mario Ramos à mettre en scène
- Des œuvres du même auteur (comparaison)
- Lecture des contes dont les personnages sont présents dans les œuvres de Mario Ramos

### **Temps fort avec les bibliothécaires:**

- Etude de contes détournés

### **Lexique:**

- Etendre ses connaissances lexicales (vocabulaire autour du loup)

### **Langage oral:**

- Théâtralisation de textes (articulation, diction, intonation, expressivité)

## QUESTIONNER LE MONDE

### **Le loup:**

- Naissance et développement
- Régime alimentaire
- Environnement
- Réalisation d'une carte d'identité

### **Lecture de documentaires:**



## Projet 2017-2018 Adaptation d'albums de Mario Ramos



### Théâtre - chant - Danse

## E.P.S.

### **S'exprimer devant les autres par une prestation artistique:**

- S'engager dans des situations d'expression personnelle
- Synchroniser ses actions avec celles de ses partenaires
- S'adapter à un rythme, mémoriser des pas

## ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

### **Agir collectivement:**

- Réaliser un projet commun: coopérer, s'entraider, se respecter, prendre des responsabilités, s'affirmer

## ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

### **Education musicale:**

- Chanter et interpréter avec expressivité: Apprentissage de 5 chants en vue du spectacle de fin d'année

Explorer sa voix pour exprimer des sentiments, des émotions ou évoquer des personnages

- Découverte de l'œuvre **Pierre et le loup**

### **Arts plastiques:**

- Création des décors pour le spectacle